

**ПОЛОЖЕННЯ**  
про I Відкритий конкурс малих хореографічних форм  
«СВІТАНОК»



1. Загальні положення

1.1. Відкритий конкурс малих хореографічних форм «Світанок» (далі – конкурс) проводиться з метою подальшого розвитку хореографічного мистецтва, залучення широкої громадськості до діяльності культурно-освітніх закладів, налагодження творчих відносин між хореографічними колективами України.

1.2. Конкурс є пошуком нових форм та особливостей хореографічного жанру, де кожен учасник має змогу продемонструвати розмаїття творчих здобутків танцю.

1.3. Засновники конкурсу – Департамент інформаційної діяльності, культури, національностей та релігій Хмельницької обласної державної адміністрації, Хмельницький обласний осередок Національної хореографічної спілки України.

1.4. Організатор конкурсу – Кам'янець-Подільський фаховий коледж культури і мистецтв.

1.5. Конкурсні виступи та Гала-концерт відбудуться 28-29 квітня 2022 року в концертній залі Кам'янець-Подільського фахового коледжу культури і мистецтв (розміри сцени 8\*6 м).

2. Завдання конкурсу

2.1. Розвиток хореографічного мистецтва, створення нових і зміцнення існуючих колективів народного та сучасного танцю.

2.2. Виявлення і підтримка талановитих дітей, підлітків та юнацтва, надання їм можливості реалізувати свій творчий потенціал.

2.3. Пошук оригінальних зразків художньої творчості та підвищення художнього рівня хореографічного мистецтва.

2.4. Удосконалення системи науково-методичного та організаційного керівництва процесом художньої творчості, залучення митців, представників професійних колективів до творчої співпраці із здобувачами мистецької освіти, надання їм фахової допомоги.

2.5. Розвиток естетичних ідеалів, почуття прекрасного, формування високої індивідуальної естетичної культури, популяризація серед дітей та молоді змістовного культурного дозвілля та обмін досвідом між творчими хореографічними колективами України.

3. Учасники конкурсу. Умови та порядок проведення

3.1. До участі у конкурсі запрошуються учасники (солісти, дуети, тріо, ансамблі до 5-ти осіб) аматорських хореографічних колективів України, учні (вихованці) загальноосвітніх шкіл, мистецьких шкіл і позашкільних навчальних закладів.

3.2. Конкурс проводиться за віковими категоріями:

– молодша: 08-11 років;

– старша: 12-15 років.

3.3. Конкурс проводиться за номінаціями:  
– класичний танець (в т.ч. демі-класика);  
– народний танець (українські народні танці, танці народів світу);  
– сценічний бальний танець (європейська та латиноамериканська програма);  
– естрадний танець (стилізація народного танцю, естрадна хореографія, спортивний танець)  
– сучасний танець (джаз, модерн, вуличні напрямки, хіп-хоп, контемп, імпровізація тощо).

3.4. Учасники пропонують на розгляд журі 1 (один) хореографічний номер в обраній номінації відповідно до вікової категорії.

3.5. Тривалість хореографічного номеру не повинна перевищувати 10 хвилин.

3.6. У номері мають брати участь діти однієї вікової категорії. Якщо до складу ансамблю малої форми входять учасники різних вікових категорій, то вікова категорія визначається віком старшого виконавця.

3.7. Порядок виступів на конкурсних переглядах встановлюється за терміном подачі заявки, що фіксується в бланку заявки оргкомітетом фестивалю. Всі перегляди проходять публічно.

3.8. Музичний супровід надається на флеш-карті. Фонограма повинна бути з якісним записом на окремому носії з точним описом змісту: назва твору, прізвище виконавця або назва колективу.

3.9. Кожен учасник має виступити чітко в свій визначений день згідно номінації, виступ перенесенню не підлягає.

3.10. Організаційний комітет не допустить до участі у конкурсі хореографічні колективи, які не виконали жоден з пунктів цього Положення.

3.11. Учасники конкурсу прибувають у супроводі батьків і керівників, які відповідають за життя та здоров'я дітей.

#### 4. Загальне управління конкурсом

4.1. Загальне управління підготовкою та проведенням конкурсу здійснює адміністрація Кам'янець-Подільського фахового коледжу культури і мистецтв, яка формує організаційний комітет конкурсу.

4.2. Головним виконавчим органом конкурсу є організаційний комітет, який:

- планує та координує роботу з підготовки та проведення конкурсу;
- приймає рішення про умови участі колективів;
- затверджує склад журі, яке оцінює виступи колективів, визначає переможців та присуджує нагороди.

#### 5. Журі конкурсу

5.1. Для роботи в складі журі конкурсу запрошуються провідні діячі культури та мистецтв, висококваліфіковані спеціалісти в галузі народної, бальної та сучасної хореографії, керівники професійних хореографічних колективів, мистецтвознавці.

5.2. Журі надається право відбору кращих хореографічних колективів для участі у заключному Гала-концерті.

5.3. Кожен член журі оцінює виступ хореографічного колективу по 10-бальній системі за такими критеріями:

- художній рівень постановки: драматургія та режисура танцю;
- відповідність музики і хореографії;
- чистота виконання, чіткість малюнка, технічна майстерність;
- виразність, емоційність, динаміка виконання та атмосфера танцю;
- відповідність до хореографічної лексики, костюму, сценографії;
- сценічна культура;
- оригінальність сценічного твору.

5.4. Рішення журі перегляду та оскарженню не підлягає.

5.5. Голосування членів журі в рамках конкурсних виступів проходить у закритій формі.

#### 6. Визначення і нагородження учасників конкурсу

6.1. Журі визначає лауреатів (I, II, III місце) та дипломантів конкурсу у кожній номінації та в кожній віковій групі.

6.2. За підсумками конкурсу у всіх номінаціях журі на власний розсуд приймає рішення про присудження Гран-Прі.

6.3. Усі учасники отримують дипломи, а керівники – подяки за участь у конкурсі.

6.4. Журі може присуджувати спеціальні призи за кращу балетмейстерську роботу в різних номінаціях.

6.5. Лауреати та кращі дипломанти конкурсу беруть участь у Гала-концерті.

6.6. Учасники та керівники отримують сертифікати участі у майстер-класах.

6.7. Лауреати та дипломанти отримують сертифікати для подання до приймальної комісії під час вступу до Кам'янець-Подільського фахового коледжу культури і мистецтв.

#### 7. Заявки на участь у конкурсі

7.1. Заявки (див. додаток) надсилаються до 10 квітня 2022 року на адресу: Кам'янець-Подільський фаховий коледж культури і мистецтв, вул. Зарванська, 3, м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька область, Україна, 32300, або на адресу електронної пошти e-mail: [kpkkim@ukr.net](mailto:kpkkim@ukr.net)

7.2. До заявки додаються інформаційний лист з творчою біографією колективу/учасника та дві кольорові цифрові фотографії (формат JPEG) для виготовлення буклету.

7.3. В разі участі колективу в кількох номінаціях заявки подаються окремо по кожній номінації із зазначенням кількості учасників в обраній номінації.

7.4. Використання та обробка персональних даних здійснюється згідно вимог Закону України «Про захист персональних даних».

#### 8. Фінансові умови

8.1. Конкурс є некомерційним заходом.

8.2. Проїзд учасників фестивалю, проживання і харчування – за рахунок відряджуючої сторони або за власний рахунок учасників.

Оргкомітет надає варіанти для оптимального розміщення та харчування колективів та їх керівників, або колективи самостійно вирішують це питання.

8.3. Участь у конкурсі безкоштовна.

8.4. З організаційних питань, роз'яснення положення та програми конкурсу звертатись в організаційний комітет фестивалю за тел. (097) 900-09-96.

Відмітки  
оргкомітету

номінація	№



Дата надходження заявки

день	місяць	рік

**ЗАЯВКА**  
на участь у I Відкритому конкурсі малих хореографічних форм  
«СВІТАНОК»

**ДАНІ ПРО УЧАСНИКІВ**

Повна назва колективу / прізвище, ім'я, по батькові учасника (-ів) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

При якому закладі функціонує колектив (повна назва установи) \_\_\_\_\_

Область \_\_\_\_\_ Район \_\_\_\_\_  
Територіальна громада \_\_\_\_\_ Місто/Село \_\_\_\_\_  
Вулиця \_\_\_\_\_ Будинок \_\_\_\_\_  
Електронна адреса \_\_\_\_\_ Телефон \_\_\_\_\_

Номінація  
(відмітити  
обрану)

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Класичний танець (в т.ч. демі-класика)

Народний танець (українські народні танці, танці народів світу)

Сценічний бальний танець (європейська та латиноамериканська програма)

Естрадний танець (стилізація народного танцю, естрадна хореографія, спортивний танець)

Сучасний танець (джаз, модерн, вуличні напрямлення, хіп-хоп, контемп, імпровізація тощо)

Вікова  
категорія  
(відмітити  
обрану)

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

молодша: 08-11 років

старша: 12-15 років

Дата створення колективу \_\_\_\_\_

Кількість учасників конкурсної програми згідно обраної номінації \_\_\_\_\_

## ДАНІ ПРО КЕРІВНИКА

Прізвище \_\_\_\_\_ Ім'я \_\_\_\_\_ По батькові \_\_\_\_\_  
Дата народження \_\_\_\_\_

Почесні звання  
(потрібне  
відмітити)

<input type="checkbox"/>	Відмінник освіти України
<input type="checkbox"/>	Заслужений вчитель України
<input type="checkbox"/>	Заслужений працівник культури України
<input type="checkbox"/>	Заслужений артист України
<input type="checkbox"/>	Заслужений діяч мистецтв України
<input type="checkbox"/>	Народний артист України
<input type="checkbox"/>	Немає почесного звання
<input type="checkbox"/>	Інше (вказати) _____

Домашня адреса  
Область \_\_\_\_\_ Район \_\_\_\_\_  
Територіальна громада \_\_\_\_\_ Місто/Село \_\_\_\_\_  
Вулиця \_\_\_\_\_ Будинок \_\_\_\_\_ Квартира \_\_\_\_\_  
Телефон мобільний \_\_\_\_\_ Електронна адреса \_\_\_\_\_

## ПРОГРАМА ВИСТУПУ

Назва номеру \_\_\_\_\_  
Автор музики Ім'я \_\_\_\_\_ Автор музичної Ім'я \_\_\_\_\_  
Прізвище \_\_\_\_\_ обробки Прізвище \_\_\_\_\_  
Балетмейстер-постановник Ім'я \_\_\_\_\_  
Прізвище \_\_\_\_\_  
Хронометраж \_\_\_\_\_ хв. \_\_\_\_\_ сек. Кількість учасників \_\_\_\_\_ осіб

Керівник колективу \_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІБ)

Керівник установи \_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІБ)

МП

Дата заповнення заявки

_____	_____	_____
день	місяць	рік

Підпис свідчить що Ви надаєте дозвіл на використання даних цієї заявки (анкети) у службових цілях для належної підготовки та організації Відкритого конкурсу малих хореографічних форм «Світанок». Виконавець або колектив мають усі права щодо захисту його (їх) персональних даних, які передбачено чинним законодавством України, зокрема, Законом України «Про захист персональних даних».